

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH



Bosch Sinfonieorchester

Chronik seit 2013

Musikalische Leitung seit 2013: Hannes Reich

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH



2021

Corona-bedingt waren nur die Herbstkonzerte möglich

- Franz Schubert Sinfonie Nr. 7 h-moll, „Unvollendete“
- Johannes Brahms Sinfonie Nr. 4 e-moll

Aufführungen: 16.10.2021 Stadthalle Weil der Stadt
24.10.2021 Stadthalle Gerlingen

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH



2020

Corona-bedingt waren nur die Herbstkonzerte möglich

- Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 7

Aufführungen: 02.10.2020 Liederhalle
 04.10.2020 Stadthalle Nürtingen

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2019

Konzerte Frühjahr

- Antonin Dvorak In der Natur op. 91
- Camille Saint-Saens Cellokonzert Nr. 1
- Antonin Dvorak Sinfonie Nr. 7 d-moll op. 70

Solistin: Linda Evelina Heiberga (Violoncello)

Aufführungen: 17.05.2019 Bundesgartenschau Heilbronn
19.05.2019 Stadtkirche Schorndorf

Konzerte Herbst

- Richard Strauß Hornkonzert Nr. 1
- Ernest Chausson Poème für Violine und Orchester op. 25
- Pjotr Iljitsch Tschaikowski Sinfonie Nr. 5 e-moll

Solisten: Stella Manno-Furney (Violine)
Raphael Manno (Horn)

Aufführungen: 23.11.2019 Strudelbachhalle Weissach-Flacht
29.11.2019 Stadthalle Balingen

Weihnachtskonzert „Quempas“ zusammen mit Bosch-Chor

- F. Mendelssohn Bartholdy Orgelsonate B-Dur op.65 Nr. 4
- F. Mendelssohn Bartholdy Wie der Hirsch schreit 42. Psalm op. 42
- F. Mendelssohn Bartholdy Salve Regina
- F. Mendelssohn Bartholdy Ave maris stella
- Samuel Scheid Blechbläusersatz "in dulci jubilo"
- Chorsätze alter Meister:

Es ist ein Ros entsprungen
Wie schön leuchtet der Morgenstern
Lobt Gott ihr Christen alle gleich
Oh Du fröhliche

Solisten: Andrea Nübel (Sopran)
Martin Kaleschke (Orgel)

Aufführungen: 10./11.12.2019: Stiftskirche Stuttgart

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2018

Konzerte Frühjahr

- Aaron Copland: El Salon Mexico
- Ney Rosauero: Konzert für Marimba und Orchester (Solistin: Se-Mi Hwang)
- Peter Tschaikowsky: Nussknacker Suite Nr.1, Op.71a
- Aram Katschaturian: Spartakus Suite Nr.2

Aufführungen: 10.06.2018: Waiblingen, Bürgerzentrum
16.06.2018: Weil der Stadt, Stadthalle

Konzerte Herbst

- Richard Wagner: Ouvertüre zu „Die Meistersinger von Nürnberg“
- Ney Rosauero: Konzert für Marimba und Orchester (Solistin: Se-Mi Hwang)
- Aaron Copland: El Salon Mexico
- Aram Katschaturian: Spartakus Suite Nr.2

Aufführung: 25.09.2018 Abstatt, neue Kantine Geb. 203

- Richard Wagner: Ouvertüre zu „Die Meistersinger von Nürnberg“
- Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV622 (Solistin: Maria Schöne)
- Aaron Copland: El Salon Mexico
- Aram Katschaturian: Spartakus Suite Nr.2

Aufführungen: 17.11.2018: Gerlingen, Stadthalle
21.11.2018: Stuttgart-Feuerbach, Bosch-Werk Kantine 401

Weihnachtskonzert „Quempas“ zusammen mit Bosch-Chor

- Nicolas-Jacques Lemmens: Introitus „Grande marche“ D-Dur (Solist: Jörg-Hannes Hahn, Orgel)
- Georg Friedrich Händel: Utrechter Te Deum (Dir. Till Drömann, Solisten: Vanessa Maria Looß, Mezzosopran; Philipp Nicklaus, Tenor; Daniel Schmid, Tenor; Joachim Kunz, Bass)
- Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a7 (Dirigentin: Kirsten Schatz)
- Johann Friedrich Fasch: Konzert für Oboe, Flöte und Orchester G-Dur (Dir. Hannes Reich; Katrin Kurz, Flöte; Wolfgang Nüchter, Oboe)
- Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV622 2.Satz Adagio (Dir. Hannes Reich, Solist: Olaf Möller, Klarinette)
- Weihnachtliche Chorsätze alter Meister

Aufführungen: 11./12.12.2018: Stuttgart-Bad Cannstatt, Stadtkirche

2017

Konzerte Frühjahr

Programm 1 zusammen mit Liederkranz Malsheim, Junger Chor des Renninger Liederkranzes „Voices of Joy“, Männergesangverein Frohsinn Renningen

- Giuseppe Verdi: Ouvertüre aus „Nabucco“
- Giuseppe Verdi: Va pensiero aus „Nabucco“
- Gaetano Donizetti: Come uno spirito angelico aus „Roberto Devereux“
(Solist: Kai Kluge, Tenor)
- Wolfgang Amadeus Mozart: Rosenchor aus „Die Hochzeit des Figaro“
(Solist: Kai Kluge, Tenor)
- Albert Lortzing: Schmiedechor aus „Waffenschmied“
(Solisten: Kai Kluge, Tenor; Samuel Schick, Tenor; Roman Maslennikow, Tenor)
- Johann Strauss: Im Feuerstrom der Reben aus „Die Fledermaus“
(Solisten: Ramona D’Uva, Sopran, Kai Kluge, Tenor)
- Georges Bizet: Carmen-Suite Nr.1
- Consuelo Velázquez: Besame Mucho
- José Alfredo Jiménez: Paloma querida
- Arturo Marquez: Danzón Nr.2
- Agustin Lara: Granada

Aufführungsort: 02.04.2017: Renningen, Rankbachhalle

Programm 2: zusammen mit Bosch-Chor

- Giuseppe Verdi: Ouvertüre aus „Nabucco“
- Giuseppe Verdi: Trinklied aus „La Traviata“
(Solisten: Maria Katzavara, Sopran; Jesús León, Tenor)
- Gaetano Donizetti: Come uno spirito angelico aus „Roberto Devereux“
(Solist: Jesús León, Tenor)
- Giuseppe Verdi: Mercè dilette amiche aus „I verspri siciliani“
(Solistin: Maria Katzavara, Sopran)
- Giuseppe Verdi: Va pensiero aus „Nabucco“
- Charles Gounod: Non, non, ce n’est pas le jour aus „Romeo und Julia“
(Solisten: Maria Katzavara, Sopran, Jesús León, Tenor)
- Johann Strauss: Im Feuerstrom der Reben aus „Die Fledermaus“
(Solisten: Maria Katzavara, Sopran; Jesús León, Tenor)
- Arturo Márquez: Danzón Nr.2
- Agustin Lara: Solamente una vez (Solistin: Maria Katzavara, Sopran)
- José Alfredo Jiménez: Serenata Huasteca (Solist: Jesús León, Tenor)
- Consuelo Velázquez: Besame Mucho
(Solisten: Maria Katzavara, Sopran; Jesús León, Tenor)
- Alfonso Esparza Oteo: Dime que si (Solistin: Marta Katzavara, Sopran)
- Agustin Lara: Granada (Solist: Jesús León, Tenor)

Aufführungsort: 08.04.2017: Stuttgart Liederhalle Beethovensaal

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2017 (Fortsetzung)

Programm 3:

- Giuseppe Verdi: Ouvertüre aus „Nabucco
- Alexander Arutjunjan: Konzert für Trompete und Orchester (Solist: Johannes Häusle)
- Georges Bizet: Carmen-Suite Nr.1
- Dimitri Schostakowitsch: Orchester Suite Moskau Cheryomushki
- Arturo Márquez: Danzón Nr.2

Aufführungsorte: 14.07.2017: Ansbach, Tagungszentrum Onoldia
27.07.2017: München, Alte Kongresshalle

Konzerte Herbst

- Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll Op.16
(Solist: Christian Döring, Klavier)
- Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr.4 B-Dur Op.60

Aufführungsort: 01.12.2017: Leonberg, Stadthalle

Weihnachtskonzert „Quempas“ zusammen mit Bosch-Chor

Programm:

- John Rutter: Magnificat (Dir. Ulrich Walddörfer, Solistin: Christine Reber, Sopran)
- Weihnachtliche Chorsätze alter Meister

Aufführungsort: 12./13.12.2017 Stuttgart, Stiftskirche

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2016

Konzerte Frühjahr

Programm:

- Robert Schumann: Ouvertüre, Scherzo und Finale Op. 52
- Anton Bruckner: Sinfonie Nr.4 Es-Dur „Romantische“

Aufführungsorte: 19.06.2016 Schorndorf, Barbara-Künkelin-Halle
22.06.2016 Abstatt, Kantine Abt 201

Konzerte Herbst

Programm:

- Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll, Op.81
- Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr.5 A-Dur KV 219 (1775)
(Solistin: Traudel Reich, Violine)
- Gustav Mahler: Totenfeier c-Moll

Aufführungsorte: 08.11.2016 Stuttgart-Feuerbach, Bosch-Werk Kantine Fe 412/1
12.11.2016 Gerlingen, Stadthalle

Weihnachtskonzert "Quempas" zusammen mit Bosch-Chor

Programm:

- Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr.3 D-Dur, BWV1068
(Dir. Hannes Reich)
- Felix Mendelssohn-Bartholdy: Magnificat in D 243
(Dir. Ulrich Walddörfer, Solisten: Melanie Dreher, Sopran; Jasmin Hofmann, Alt;
Daniel Schmidt, Tenor; Nikolaus Flick, Bass)
- Felix Mendelssohn-Bartholdy: Vom Himmel hoch
(Dir. Ulrich Walddörfer, Solisten: Melanie Dreher, Sopran; Nikolaus Flick, Bass)
- Weihnachtliche Chorsätze alter Meister

Aufführungsort: 13./14.12.2016 Stuttgart, Stiftskirche

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2015

Konzerte Frühjahr

- Programm 1: Modest Mussorgski/Maurice Ravel: Bilder einer Ausstellung
(Solist: Cornelius Nieden, Sprecher)
- Aufführungsorte: 20.03.2015 Remseck, Bürgerhalle Hochberg
23.03.2015 Untergruppenbach, Stettenfelshalle
23.04.2015 Weinsberg, Weibertreuhalle
- Programm 2: Franz Schubert: Ouvertüre „Die Zauberharfe“ D.644
Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr.1 d-Moll
(Solistin: Klara Simon, Oboe)
- Aufführungsort: 19.06.2015 Schwetzingen, Rokoko-Theater

Konzertreise Portugal

- Programm: Franz Schubert: Ouvertüre „Die Zauberharfe“ D.644
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr.8 F-Dur op.93
Modest Mussorgski/Maurice Ravel: Bilder einer Ausstellung
- Aufführungsorte: 02.11.2015 Porto, Mosteiro São Bento da Vitória
04.11.2015 Braga, Auditorio Vita

Konzerte Herbst

- Programm: Nicolai Rimski-Korsakow: Polonaise aus „Die Nacht vor dem Christfeste“
Dimitri Schostakowitsch: Konzert für Cello und Orchester Nr.1
(Solistin: Janina Ruh)
Nicolai Rimski-Korsakow: Prozession aus „Die Nacht vor dem Christfeste“
Modest Mussorgski/Maurice Ravel: Bilder einer Ausstellung
- Aufführungsorte: 26.11.2015 Pfullingen, Pfullinger Hallen
27.11.2015 Aalen, Stadthalle

2015 (Fortsetzung)

Weihnachtskonzert „Quempas“ zusammen mit Bosch-Chor

Programm: Nicolai Rimski-Korsakow: Polonaise aus „Die Nacht vor dem Christfeste“
(Dir. Hannes Reich)
Nicolai Rimski-Korsakow: Prozession aus „Die Nacht vor dem Christfeste“
(Dir. Hannes Reich)
Josef Gabriel Rheinberger: „Der Stern von Bethlehem“ op.164
(Weihnatskantate für Soli, gemischten Chor und Orchester)
(Dir. Ulrich Walddörfer, Solisten: Christine Reber, Sopran; Teru Yoshihara,
Bass; Roger Gehring, Tenor; Joachim Kunz, Bariton)
Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester
Nr. 1 d-Moll (2. und 3.Satz)
(Dir. Hannes Reich, Solist: Wolfgang Nüchter, Oboe)
Weihnachtliche Chorsätze alter Meister

Aufführungsort: 15./16.12.2015 Bad Cannstatt, Stadtkirche

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2014

Konzerte Frühjahr

- Programm: Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op.84
George Gershwin: Konzert für Klavier und Orchester F-Dur
(Solist: Christian Döring)
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67
- Aufführungsorte: 04.04.2014 Reutlingen, Stadthalle
(Feier zum 50jährigen Bestehen des Bosch-Standortes Reutlingen)
06.04.2014 Murrhardt, Festhalle
16.05.2014 Blaichach, Bosch-Werk Blaichach

Konzerte Herbst

- Programm: Franz Schubert: Ouvertüre „Die Zauberharfe“ D.644
Carl Reinecke: Konzert für Harfe und Orchester op.182
(Solistin: Marlene Angerer)
Johannes Brahms: Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90
- Aufführungsorte: 08.11.2014 Gerlingen, Stadthalle
11.11.2014 Stuttgart-Feuerbach, Bosch-Werk Kantine 412

Weihnachtskonzert „Quempas“ zusammen mit Bosch-Chor

- Programm: Antonio Vivaldi: Concerto grosso d-Moll
bearbeitet für Orchester von Alexander Siloti (Dir. Hannes Reich)
Antonio Vivaldi: Concerto in g-Moll per 2 Violoncelli
(Dir. Hannes Reich, Solistinnen: Gertrud Müller & Emilia Swarbula)
Johann Sebastian Bach: Magnificat BWV243
(Dir. Ulrich Walddörfer, Solisten: Emma Moore, Sopran I;
Masima Yuzawa, Sopran II; Marie Seidler, Alt; Thomas Elwin, Tenor; Eric Ander, Bass)
Choralbearbeitung „Wachet auf, ruft uns die Stimme“, arrangiert für
Sinfonieorchester von Granville Bantock (Dir. Hannes Reich)
Weihnachtliche Chorsätze alter Meister
- Aufführungsorte: 16./17.12.2014 Stuttgart, Stiftskirche

Kultur | Sport | Freizeit

gefördert durch die Robert Bosch GmbH

2013

Konzerte Herbst

Benefizkonzert „World Music Tour“
mit Bosch Chor, Bosch Big Band und Trommelgruppe Tenmadaiko

Programm: Thorsten Wollmann: „Bosch World of Innovation“
(Komposition zum 125. Bosch Jubiläum 2011)
Giuseppe Verdi: Zigeunerchor aus „Der Troubadur“
Giuseppe Verdi: Gefangenenchor aus „Nabucco“
Felix Mendelssohn-Bartholdy: „Die erste Walpurgisnacht“ op.60
Kantate für Soli, Chor und Orchester
(Solisten: Roger Gehrig, Tenor; Andreas Großberger, Bariton)

Stabübergabe von Ulrich Walddörfer an Hannes Reich

Jean Sibelius: Finlandia

Aufführungsort: 08.11.2013 Stuttgart, Liederhalle Beethovensaal

Weihnachtskonzert „Quempas“ zusammen mit Bosch-Chor

Programm: Johann Sebastian Bach: Präludium C-Dur BWV545,
instrumentiert von Arthur Honegger, 1928 (Dir. Hannes Reich)
John Rutter: Magnificat
(Dir. Ulrich Walddörfer, Solistin: Christine Reber, Sopran)
Weihnachtliche Chorsätze alter Meister

Aufführungsorte: 10./11.12.2013 Stuttgart, Stiftskirche